

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

SESSION Septembre 2009

DANSE

SERIE L

Durée de l'épreuve : 3 h 30

Coefficient : 3

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Le candidat doit traiter l'un des deux sujets

SUJET 1 : ANALYSE DE DOCUMENTS

En danse, les duos prennent des formes très diverses, donnant à voir des rapports spécifiques entre les deux partenaires.

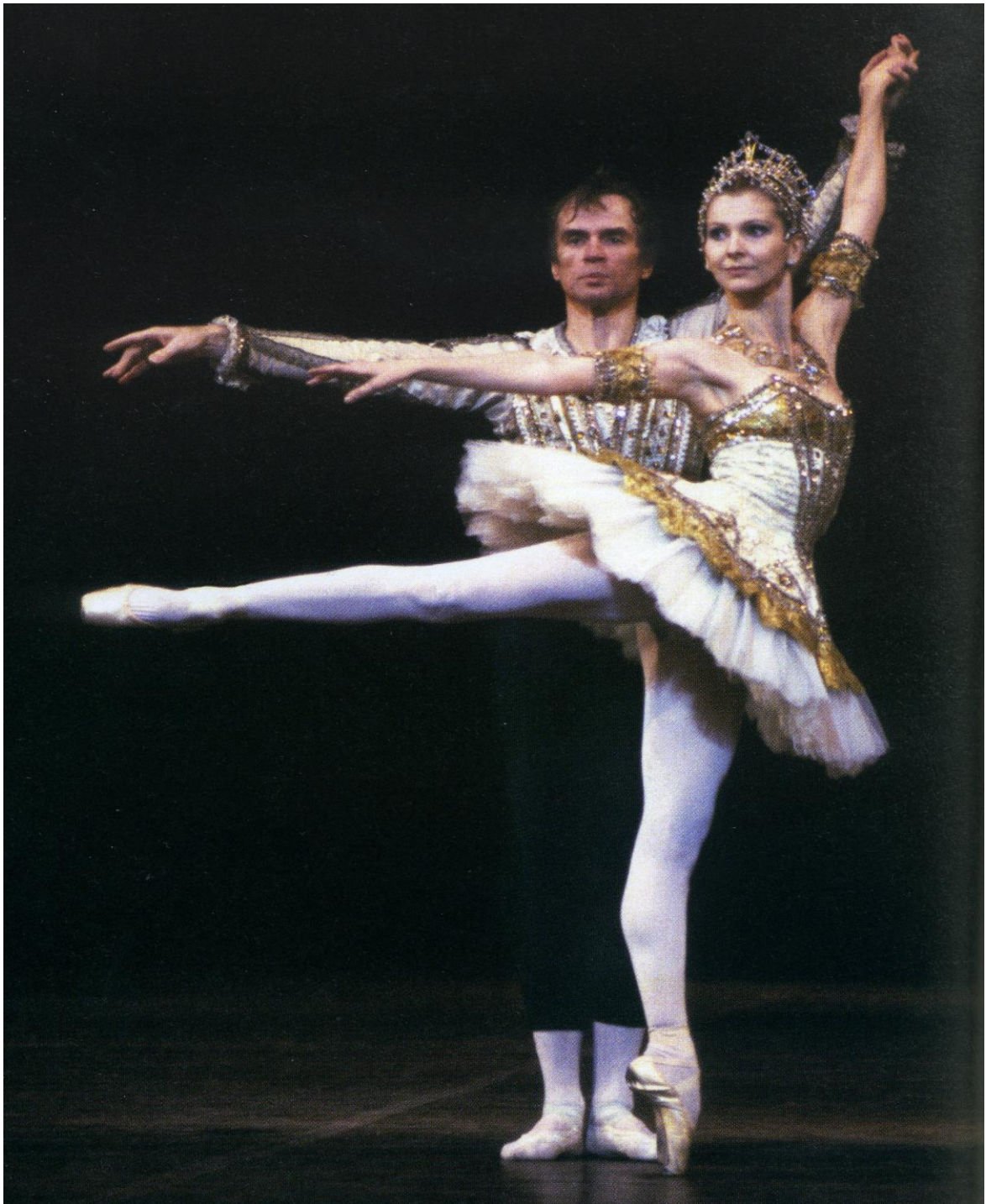
Vous discuterez cette proposition en vous appuyant sur les trois documents proposés et sur votre culture chorégraphique.

SUJET 2 : SUJET GÉNÉRAL

« L'artiste ne sait pas ce qu'il fait » M. Duchamp

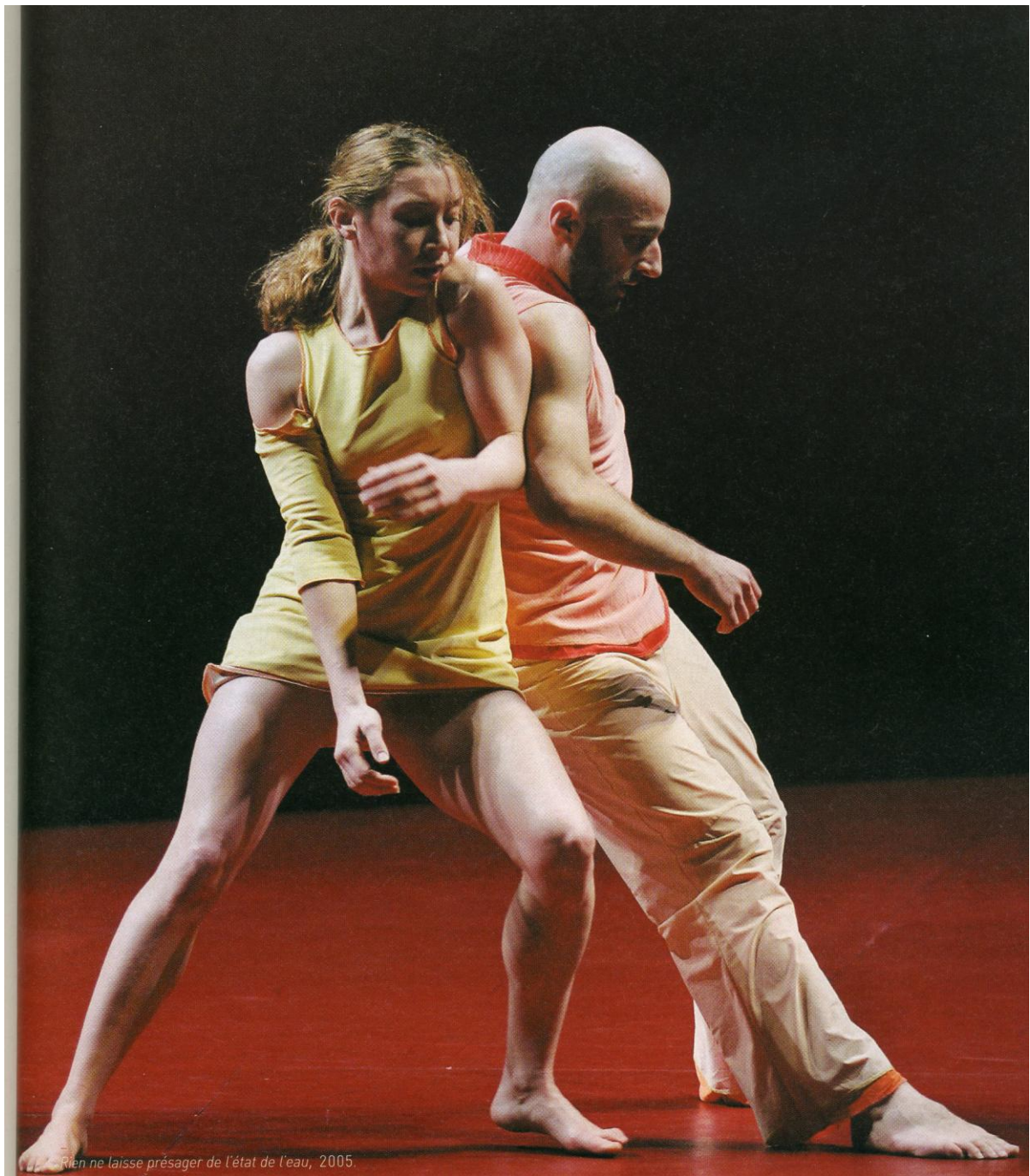
Vous discuterez la validité de cette affirmation en danse, en vous appuyant sur vos connaissances et vos expériences de spectateur, de danseur et de chorégraphe.

DOCUMENT 1



Casse-Noisette,
Rudolf Nureev, 1987

DOCUMENT 2



Rien ne laisse présager de l'état de l'eau,
Odile Duboc, 2005

DOCUMENT 3



Viktor,
Pina Bausch, 1986